上海婦科專門醫院
立愈孕婦劇吐
妊娠初期常有惡心嘔吐胸悶便祕飲食大減若不速加治療則愈吐愈劇即湯水亦難下嚥本院對於此症素有研究用特效療法保證當日止吐三日全愈收費從廉
院址法租界西新橋街寧波路口
電話八三五一五號

第七六號
奮報
公共租界警務處新聞紙登記證C字四四〇號

杭州第一支店線店 法大馬路 吉祥街口
本月廿五日起舉行 一週紀念大減價
特價品 蔴紗汗衫二千件 絲紗線襪三千打 時新浴衣一千件 大小尺寸齊備
大贈品 三十天
大犧牲 絲線百貨 化粧香品 時令貨品 同時特別廉售
電話八〇九五七號

陶壽伯先生漢隸 葛宛芹女士花鳥 合扇作面 每頁二元
潤資先惠 歡迎參觀 約日取件
收件處三馬路石路東首美仁里卅六號奮報館發行部

中華民國念八年六月十五日 星期四 每份一張 本埠零售國幣二分 發行兼編輯 陶知奮 館址上海漢口路畫錦里東首冷香閣印刷社內 營業部 廣告部 電話：九〇一一四號 第一版

蓺藪
己卯 吳湖帆

徐邦達主編 第四期

醜簃雜記
•吳湖帆•

沈石田花卉，設色師錢舜舉，以色澤爲第一，古豔沉淨，四字全備，墨花則以山水筆法寫之，故氣韻磅礴，能與山水相尚•

文衡山偶作墨花及蘭竹等，取法趙松雪，故無石田厚重，而瀟洒過之•

唐六如偶畫花卉，好處在焦筆森爽，仍不脫山水筆法，其山水皆云師法李唐，實祗細筆一種而已，晚年粗筆一派，與吳小仙張平山相似，而小仙平山，便入魔道，是六如書卷氣勝也•

仇十洲山水以趙千里劉松年爲宗堪稱藝壇能手，其花卉則以馬麟錢選爲法，處處精到，生意盎然•

藍田叔早年能畫人物，有宋人風度，山水亦純從宋得人法，故聲名甚盛，晚歲專學老年大癡，便具習氣•

文休承學老年衡山，自有眞諦，正筆直下，非他人可儗，粗筆細筆，均不愧嫡脈•

•清于圓照溪山白雲圖• •吳湖帆藏•

歷代書畫過眼錄（三）（續完）
•邦達•

石田翁漁沙茅屋小軸、綠密幽秀，吳人所謂細沈也，沈畫生平所見不下百數十幅，可多知魚目趺，若此始可盡信，嘗題以小句曰，天下何人識石田，粗枝大葉總茫然，漁沙小景殊常俗，應比右丞寫輞川，蓋漁子沙爲石翁別業所在，故方之右丞輞川云•

周臣東邨相從柴門圖，學南宋院體，在文進、吳小仙上，六如早歲頗似之，人物古勁，樹石濃落，想見揮毫着紙稷稷有聲也•

唐六如落霞孤鶩詩意圖大幅，得晞古之骨，大年之韻，水墨暈渲中，闇露枯毫長皴，揮霍如飛，復饒靜致，可尚也•東方朔偷桃大人物，神情特妙，衣摺雄快，上方大行書一詩，款爲馬守菴書，此圖十年前嘗手臨之•文衡山蘭石，生紙上作，甚拙雅，款爲補菴華中甫夏也•仇十洲有右軍書扇大軸，在東邨六如之間•周公瑕嘗稱其東邨沒後，信，獨步吳中二十餘年，無敵•此軸無款印，舊稱唐筆，後有於故宮見蕉陰結夏桐陰清話二軸，尺幅樣素，無不脗合，蕉陰圖有款，曰仇英寫，乃知並仇作耳•

文門諸子精作，有陳白陽紅梨花詩畫卷，陸叔平後赤壁圖卷，居商谷水墨寒林，侯延賞寫杜陵詩意圖，侯軸爲王百谷作，尤妙絕•楊不棄古木修篁，學迂翁，兼得松雪筆意，紙地如新，尤可喜•

丁南羽爲濮陽郡侯寫玩蒲圖，以拙厚筆做王叔明，別有風裁•孫漢陽山寺烟靄，潛簡有子久遺意，陳眉書題甚秀媚，是早歲筆也，

莫雲卿倣子久淺絳長幅，與漢陽異曲而同工，惜止墊繁瑣耳•香光畫有二軸最佳，一軸曰皆蘚紙上作，一軸曰常白山房讀書圖者，上方長題至蒼率，「程孟陽秋林策杖，李檀園水墨山水，爽朗清逸，如啖哀家梨，快哉，如試并州剪，快哉」•倪文正公松石詩輪囷卷，秀崛有奇氣，山水更古奧，非淺人可解矣•黃忠端詩翰，與文正稱二難•王奉常戊子倣大癡軸，筆意圓朗，是中歲妙品，與湘碧絕肖，湘碧有仿梅道人一軸，較奉常尤加謹嚴，惟虛和少遜，二公各有特詣、未易軒輊耳•

陳悔遲香山四樂圖卷，也予名儒門人，觀湛設色，衣紋飄舉，髭貌清奇，寫照尤得神韻，姜鶴澗學迂老，得其生，漸江師學迂老，得其秀，皆倪氏雲仍嫡嗣也，鶴澗之生，尤勝漸師之秀，姜有疏柳閒亭，漸江有老屋枯株，並所愛賞•程青溪沚園舊居作山水，蒼辣雄秀，非鄒臣虎、惲香山輩所能方，何頎致邪，此軸不甚出人爲稱頌之，有殘師題•殘師癸卯所寫淺絳山水，最稱雅構，盼略平時濃黑結習•清湘老人墓陽紀游大軸，頗雄闊，惜紙稍蠹損，添色可恨耳•王石谷寒塘鴻鵠，全從六如採蓮圖卷脫出，逸致可掬，是二十九歲作也，唐卷今在故宮，曾一見之，竹嫩垂釣圖爲陳乾齋作，則此公本家體，然亦蒼勁，寒林征鴻，較之少遜矣，王惲合璧卷，全學子久富春山居，惲多於王，字尤類春月秋花之妙，南田有古槎綠筠，擬高房山者，晚年荒放之作，都淨矣，如枯禪入定•王司農仿松雪桃源圖，此雖瑣細，故是趙筆，公晚作多出門下士代筆，殆其煩瑣耳•王勤中老樹仙葩，寫柳水仙墨石古穆，有元人風度，忘第一品矣•查梅壑南村草堂圖，細密雄秀，勿類平時面目，乃知片石枯槎之長，不以盡二瞻也，者信不可測•華新羅紅蕖翠鳥，出入宋元，又存自家意思，松門春雨圖大幅雄傑，則以氣勝矣•兩峯醉歸館，饒有奇氣，與新羅可並驅也•潘蓮巢丹徒之傑，白雲紅樹青山圖，幾奪楊昇之席，錢松壺三生同聽一樓館長軸，則幽閒靜穆，眞文人雅致耳•

敝篋所出者，有黃鶴山人多書茅屋軸，張叔厚白描九歌圖卷，自謂於元賢畫中亦推上品，又董思翁小卷，王奉常爲松潭做一峯山水，清湘老人畫牡丹，華新羅秋聲禽兔，皆妙跡也，鑑者勿謂其自珍敝帚耳•

•江寒汀擬明人筆•

•明周服卿花陰貓戲圖• •吳湖帆藏•

藝譜
•偵•

浙人某，以投機黃金鉅富，不數載，已執銀行界牛耳，儼然海上聞人矣，某少失學，故椎魯無文，既富貴，日與縉紳先生游，自恥魯鄙，亦附庸風雅事，以飾其陋，見人有購求書畫者，輒效爲之，不吝巨價，賈人競求其門，年餘，果然盈篋而滿壁矣，客有遇之於其所者，寒暄畢，偶及於骨董事，詢以近有新得否，某率然應聲曰，越昨購有一聯，曰石菴墉者，閣下亦知爲何許人乎，客始而愕，繼而悟，終乃掩口葫蘆，蓋所謂石菴墉者，即清劉文清名墉號石菴者也，署款時以號加名上，而減去其姓，此固例有，某乃誤解以爲石氏名菴墉也」•

王季遷得黃鶴山人書，戲曰，將題其所居爲黃鶴樓，余聞而以青蓮有上陽詩卷眞跡，今在津人張某處，即可移贈耳，因思藏董北苑瀟湘圖者，可稱瀟湘館，藏黃子久富春山居圖者，可稱富春樓，皆絕妙室名也•

天天燈謎 第七四期
阿嬌製：明日揭曉

（一）國慶（打字一）

（二）日出而作日入而息鑿井而飲耕田而食（打國藥名一）

第七十三期揭曉

（一）施精（打字一）粉

（二）夜合花開人未歸，北風吹散各東西，芙蓉帳裏夫何在，馬到陽關落四蹄•（又）燕

編輯部啓事
今日本報發刊茲輯、第一版文字暫停一天•

榮生餐室
茶點酒菜 特聘著名樂隊演奏 食福之外飽君耳福 歐美大菜
電話二九二〇九 一九四三…五
十七路公共汽車至康腦脫路而下便是

永源夜花園
商請申曲大王•施春軒 演唱改良申曲 消夏勝地 娛樂之王
地址 靜安寺路地豐路口愚谷邨隔壁
電話 二一八一九號 二二〇三〇號

政府註冊實筏商標
癰疽大毒丸 內服外敷越毒靈
回生百病丹 小兒百病一服即愈
參杞種子丸 性能衰弱強精種子
廣嗣調經丸 月事先後紅白淋帶
常備良藥 家庭藥康 九芝堂藥局 白克路同春坊底
敬送古宮秘方 確實靈驗 自療腎病
自療腎腦諸病服後能使精關強固思想靈敏容顏美潤 奇效秘密古方（承索即寄）
弄四十七號之博濟堂主人贈閱
本廣告蒙九號之堂主人登
誌此鳴謝

南京路 馮氏老牌 陶園 廣東粽子 首推第一家
要嘗粽子味道項嶄
非但價錢巧•而且質料好•花色特別多•送禮最相宜•
既承顧客讚美•出品格外認眞•
最新發明 鹽水雞 鮮嫩潔白 滋養豐富
附設 高等粵菜 早午茶點

陶情

火山地獄
一步

（五十一）還種男類生活之地獄，或許求之不得！

現在她們三個人漸漸地明白了這是怎麼一會事，雖然這位老好婆說的還是非常模糊，但是從這些言語的輪廓裏，不難想像出一幅複雜的圖畫•佩的腦海裏現在祇是盤旋着一個老頭子的面影，她不知道他的面龐是醜是美，然而伊發覺了他的粗暴的橫蠻的本性•她像親眼看見他的房間裏關住了七個八個的少女的身體，她們的年紀正同伊相仿的青少，然而她們的面孔都看不到一絲的血色，她們很難見到絲微的陽光，她更像發覺伊們的嫩嫩的皮肉上，佈滿着一塊塊的青紫的傷痕，她自已也不知道在什麼時候她亦已走了進去，她們全都射着疑惑的憐憫的目光，停注在伊的身上，伊的耳邊好像有聲音在震盪着：「又是一個犧牲品了」•伊像奈不住這惡濁的空氣，疲勞的壓迫，伊問着身旁的同伴：「什麼時候我可以出去一趟呢？」「有的，那時候，你已經珠黃色衰，引起了他的厭惡，你可以出去，就永遠的出去了•」還是同伴的回答的音波•

但是佩這樣地幻想着，像完全沒有一絲悲哀，這種另一類的地獄生活，在她此刻的處境，眞或許求之不得，她立刻這個老婆子的緊張的嚴肅的面孔，偏進了她的眼簾，她看見玉和伊的媽都沉思着，佩忘記了自已似的忽然禁不住這樣的擊破了沉默：「好婆，眞的非要讓我墮胎之後，就沒有一個辦法」？老婆子沒有回答，好像浸在深沉的思索中，所以玉珍見有機會可乘，更又追上一句：「好婆，你靜靜的想一陣吧，你應當替我們另謀一個挽救的十全十美的辦法•」

聽來的廢話
•心如•

宓令在跳舞的時候，一本正經對我說：爺叔，（注意，這個尊稱，決不是我的專利品，大凡是晚先生的朋友，都有資格分潤•）我頂頂佩服鄭明明，她是十大紅星之一，那能會推板，面孔好，身段好，湯好，舞好，樣樣好，無所不好•我說：尤其是我的朋友，你的過房爺「城北」君揀得好•

漫遊漫談
•牙零•

一夕見漫郎負蘇三於火山之上•問之•漫郎曰：我學曹阿瞞之衛可我負」耳•言已大笑•蘇三捉漫郎之項背而問曰：若郎勝繁載否？漫郎曰：我力能舉百鈞•何畏乎千金之重，於是遂效魏犨之曲踊三百，厥狀如田雞跳•蘇三對之，連呼曰：喔唷•喔唷，顯得來•顯得來•

遊偉宮•見漫郎一踞坐於壁角•手握槳頭柄•屹豎於茶案之上•余見而異之，因問曰：漫乎，若何爲而作此狀？漫郎曰：君不見前座之炮位中有追擊炮耶•炮口對人，作追擊相•故我以高射炮以拒之，余曰：君之炮形小，頗似手銃，何足以拒此火力強大之追擊炮？漫郎輾然曰：察君之言，朗似綠氣炮，敢請助我一炮之力•時音樂台所奏之樂聲•砰然轟然，頗似飛機轟炸之聲•漫郎曰：我機施轟炸矣，此追擊炮必毀•遂舒其粲一頭，以搖搖而招風•顧一共意，殊快適•

「羔羊，她更美麗了•」——周咪咪——

五叔紀眉
•魯大夫•

席上遇卜公，瞻仰公容，鼻口一張，已端正中宮，「棄邪歸正」多不若前之歪在一邊，彷彿「欠追還少」之哭喪着矣！唯目微斜，在他人爲多搭眼藥所致，此亦有利，須正視者，卜公胥可邪視，毋庸掉頭彎頸，足以平視，福哉卜公！此天賦也，又公喜啖「橄欖」，奄青棗之爲物，以「大夫觀之，硬而且酸，易瘦胸肌，且酸溜溜，刺激殊甚，多食之，恐尊唇又要左傾，轉「如吃豆腐相宜於老人也•卜公共善乎？

久不晤蘇三兄•是晚坐左側•容光煥發，喜氣滿面，好比「玉堂春」•與前大不同•異而叩諸卜公，公告曰：「蘇三已有璋瓦之喜」•時樂聲頓喧，余誤聽「蘇三已有寄娘」•急問寄娘在那廂？哀王孫曰：「寄娘已嫁矣」•余乃語蘇兄曰：「令寄王堂太太既嫁，何不脫將兄「拖」去？阿要蘇來「痛哉」•

是晚爲三方桌合成大菜檯可與近坐之晚蘋，王琛•卜公•跋賢等諸君及列席之高鮑兩君暢談，不能與半丈之外之心如，昭昭，漫郎，世璜等諸君談•此長桌之不及圓桌也•時干珍珍過生前•晚蘋先生戲賜王孃叫我叔叔，「魯叔叔」三字居然從櫻唇中吐出，我魯則魯矣•叔叔究魯，愧不能當，總未敢含應•兄「叔叔」太窮，阮義羞澀，未能掏出兩隻洋來•爲賢阮做見面錢，眞邪氣，雖爲情也，餐畢，昭昭先行，握手話別時，殊覺依依難捨，好像此別須要經年，不知何故也•

律師 貫克霍爾

霍克貫爾在好萊塢明星羣中的地位，只可算是一個飾演那些次等要角的二三流明星，不過他在影界中的歷史，却已很悠久，換句話說，就是他的資格非常老，所以觀衆對於他的大名，倒也很熟悉•

霍爾先生在四十多年的一個五月裏，生於惠琴尼省裏的一個小地方，他的祖先差不多都是做官的，所以家裏的經濟狀況，倒也很可以寬裕的過去•

他起先的志願，想做一個專爲人類鳴不平的人道主義者！—律師•（不過現在有一部份律師却是例外，他們所知道的，只是金錢，並不是什麼正義•）後來又覺得掘陰溝的工作，更加有趣，比做律師來得更有意義，所以他又去學了土木工程科，這樣過了沒有幾年，又放棄了原來工作，去做起郵政司來，那時，他發掘了一大宗黃金，他就再度辭掉了職位，做個自由的商人•

但還種職業還不能滿足他的慾望•他以爲在一個人之生活史上，要有曲折驚險的過程，才算不辜負了人生的眞義，故此在一天的下午，他踏進了影片公司的藝術之門•從這時候起，他就一直在銀影界裏服務，擔任了一個非常危險的角色，雖然所飾演的並不是什麼要角，但他認爲他自己已找到了棲身之所的滿意的職業•

他已經拍過幾十部戲，所扮演的角色，也並不是專門限於一方面的，而成績却都很美滿，所以他也可說是好萊塢的「天才明星」之一•—文娟•

銀花
•影子•

★最近在新光公映的紅花瓶•主角王蘭•是話劇家王呆公先生的女公子，亦陳大悲之得意門生•

★小明星秀蘭鄧波兒，最近又主演了一部五彩片「小公主」，已全部完成，不久可運滬，同時更有其他二部新作，現正在拍攝中•

★蕩寇志原本早可公映於大光明，後因某種關係，臨時換映飛行女傑，致使許多泰洛勃華影迷大失所望•現已決定繼「天空特務隊」後映於大光明，日期爲本星期四•

★勞萊哈台，還對滑稽老搭擋，在「壽頭丘八」一片之後，再無新的合作了•

★勞勃泰勒想和茂娜洛埃合演影片的希望，穩穩地在他的心底已有三年•最近公司當局宣佈他與洛埃合演，他才得償宿願•

★溜冰舞后宋雅海妮最近有二部新片正在拍攝中，不久要與孤島上的影迷們行「見面禮」了•

金雅小集啓事

謹啓者，自集友章陶由一方君之介，承之香海畫報舞苑欄後，辱荷局不棄，下採虛聲，皇然以與本集合作之廣告刊諸報•時本集諸子，雖以事前未邀徵詢同意取爲異，顧緣感於知香，又重以君章私誼•兩全之道•惟勉於同承受，惟是人等既屬業餘遣興，則取材落筆，自當審慎，俾無斷於報格及人格•是故卑鄙俚俗之詞，捕風捉影之言，皆非同人所願採取，抑亦所不屑採取，以致濫竽充數以來，殊堪一般人所認爲風雅之作，深負賢主人雅意•欣慰作何如，今幸香海當局，物色得人，從此章程君既得暫息仔肩，而同人等亦可稍減文債，人殊堪慰•惟是舞苑欄創設之始，負責者人皆知爲本集•今既另有賢能負責主編，則本集例當聲明脫離，庶免有掠人美名之嫌，用佈區區•伏希公鑒•

章程啓事

啓者鄙人自五月一日受任香海畫報舞苑欄編輯以來•忽已一月，深感才疏事冗•時有攀長莫及之憾，爰自六月一日起，辭去香海畫報舞苑欄編輯任務，特此謹白•

治疫防疫•唯一聖藥
藝香精
風行全國 活人無算 施送難胞 功德無量
太乙堂國藥號
（華羅廠出品） 獨家經理
電話購貨 三六九八三 三〇三八〇
地址康腦脫路小沙渡路口

首創細菌製劑內服淋濁新藥
開醫藥界光榮史 創製淋藥新紀錄
161 一六一 淋菌伐克星
購服由藥可得免費檢驗權利
各大公司藥房均售
確能透膜殺菌 絕不妨害生育
光華大藥廠出品 上海明華藥行總經理
南京路哈同大樓三二一號電話一二二八八

回力球
今晚七時起賽
（前八盤）
一 拉飛爾 二 賽利石 三 依科利 四 佛蘭多 五 葛尼加 六 歐蘭加
（後八盤）
一 奧蔭薩 二 后闡多 三 亞爾培地 四 阿斯蒂 五 奧拉沙 六 安力凱

夏季香檳 每張二元 念五開獎 請速購買
代售處 天主堂街一號 匯源銀行

石氏美容醫院
靜安寺路靜安別墅三號 電話三九一八五 三一七七四號
專醫：石氏肉質隆鼻術•雙眼皮術•斜視眼•吊眼皮•義眼•擴疤•面皰•粉刺•雀斑•麻子•換皮術•人工酒窩•摺紋•脫髮•黑痣•狐臭•及一切不美諸症
東京醫學士 石霜湖醫師
東京整容學院卒業 美容醫術專門 石采琼女醫師

養眞樓
肺露
主治 新老咳嗆 痰喘氣急 肺癆肺炎 吐血癆傷 小兒頓咳 肺風痰喘 痰濃腥臭 產婦久咳
定價 每瓶一元 加料二元 逢朔望一日十五日概售九折 躉批謝絕 祈原諒
電話購貨 九六一九一 九四六三二 不取送力
特約經售處
法大馬路老永安街東三五號門牌益大參號
法租界麥高包祿路劉亮籌牙醫室內
愛文義路成都路西四五四號金壽堂內
呂宋路邑廟市場特三號門牌華粧商店
發行所 靜安寺路新世界西首
門市部 呂宋路邑廟市場內
總經理 廣西路新新公司後永安華房

照妖鏡（六）

社會罪惡 人間醜態

提妖生撰

蕯千濤此時再叫她坐在身上，她總是不肯，蕯千濤也只好瞎子吃餛飩，肚裏有數，便讓她坐在一旁，那幾個異國朋友，對於中國話也非常精通，其中有一個乘這機會也插嘴說「幾句，他對嚮導員說：「我們叫臭蟲叫做南京蟲呢？」這位先生也不是南京人，身上那裏會有南京蟲，或者有波蟲是有的。」蕯千濤沒有什麼話說，只好裝着一付笑臉，靜待大家吃他豆腐。又隔了一會，蕯千濤給了她三張一元法幣，讓她回去，她便說聲再會而去，不過她面孔上好像露得一付很不高興的樣子，同時一邊走出去，一邊還在身上抓癢，好像是身上有了幾百隻臭蟲混進去了似的，使得那蕯千濤眞是非常難堪。

畢竟包松忠是他知己朋友，立刻替他把面子拉了一些轉來，包松忠道：「也算蕯先生晦氣，叫了這隻寡老來，她身上大概有癩疥瘡的，所以老是在身上亂抓，外加身上有臭虫，眞是雙料桂花寡老。」說罷又把目光集中在蕯千濤一人身上道：「蕯先生，等一會去洗一個浴，不要給她染疥瘡和臭虫爬了過來，」蕯千濤便順着他的口氣道：「曉得，等一會我就要洗浴，終算我今天晦氣，洗洗浴，也許可以把晦氣洗掉。」

在這種聲色之場，大家嘻嘻哈哈，不受任何拘束，倒比了一本正經舉行開會式的集議，說起話來，便當一點，所以當晚他們這個輪船公司的事情，接洽得非常圓滿，那幾個異國朋友都拍胸脯允與合作。

世界四偉人之一 史丹林的家庭軼聞

父親是個修鞋匠月入不豐 出天花無錢醫治面有麻點

白虹

蘇俄怪傑史丹林的，現在是世界政治舞台的一位紅人，他像希特勒，墨索里尼，張伯倫一般的爲全世界人士所注目，實在，蘇聯近年來的進境，在史丹林埋頭苦幹之下，眞有一日千里之勢，無怪要給世人注視了，現在把史氏一生的小史，記在下面，以供看報讀者的談助。

史丹林是高加索第一地列羅村的人，地列羅有一種族，叫做「求加斯維拉」，也就是史丹林的祖基，該族村民的職業，都是修鞋匠的，所以也可說是「世代鞋匠」了，史氏的父親，叫做「維塞里思」的，也是做鞋匠的，夫人——就是史丹林的母親，叫做「耶克德里娜」，她是喬治亞族人，喬治亞族的女子，因爲血統上的發育關係，很早就成熟了，同時也因爲他們生理上的早熟，所以風行了一種早婚的習慣，以上種種的關係，所以當耶夫人做母親的時候，其年齡的讀數，在中國人心目中，可說還是一個小女孩，但不幸的，耶夫人所生的三個女兒，都相繼夭折了，因之使她非常悲傷，她是虔奉宗教的婦女，鑒於三個孩子的夭亡，故在第四個孩子懷孕時，就在耶穌聖誕節的那天，默禱上帝，倘若所生的是個男孩，並且能夠養成長大的，她將取名爲約瑟，而且終身獻奉教會去服務。

一八七九年，十二月二十一日，耶夫人分娩了一個男孩，這男孩就是今日蘇俄怪傑史丹林，但因父親是個修鞋匠，所以家境很窮，史氏亦因營養不足，瘦弱多病，七歲時，發了一回天花，爲了無錢醫治，故到今尚留細小麻點，八歲入本地教會學校讀書，成績優良，品行端正，教師極爲器重，初級畢業時，因之獲高等學校的獎金，十一歲父歿，境況更窮，賴母親女紅所入以爲生，一八九三年，十四歲受洗禮，即入神學院肄業，立志作傳道工作，然此時因家境貧困，又見其母親的勞頓，思想大變，故一面唸聖經，一面即研究馬克斯學說，不多時，就在這神學院裏做了祕密組織馬克斯團體的領袖了，十七歲時和第夫力斯的社會民主黨發生關係，並參加祕密集會，散發革命傳單和冊子，十八歲那年，被學校當局發見陰謀，遂開除學籍，他惟恐其母憂慮，設法謀得一家庭教師，一八九八年，任商店會計員，後復同時加入第夫力斯基工作，一九〇〇年，遇放逐西伯利亞的列寧同志，……史氏欽佩其學識手腕，一九一七年十月參加十月革命，成功後，爲布爾塞維克黨要人之一，一九二四年十月廿一日，列寧逝世，史氏從此而爲主幹。

九嫁夫人（三九）

緊張刺戟 紀實佳著　王劍鳥製

第一嫁 三八——不住價的在小池中指上揩抹

肚子餓了，也用不着將褲帶收緊，做夢也沒想到自己方便，也會予人方便的，她要想將用一股力氣，到左手上，將深入不毛的敵人驅逐出去，但是不知何故，再也用不出力氣來，這也不能怪，自己的要害重地，已入他人之手，要想反攻，根本不是一回容易事，何況存着誘敵陷入泥淖之心，自然而然的就軟了手腳了，……她的呼吸更較以前急促了，起初還能將目光投射到銀幕上去，現在呢，不知怎的一雙妙目，好似三夜沒有睡覺也似的，兀自抬不起眼皮來，漸漸地將頭歪枕到他的頭邊，不知道是在做夢，還是細嚼江搖柱，慢品滋味，或者也可以說她在體會到銀幕上的香艷劇情，時間彷彿特別的快速，小池心裏還這麼想，原來電燈大明，影迷們紛紛起身，他和她也就豁地分開。

迷迷糊糊的將左手從她的玉臂灣兒裏套進去互相扭緊，向門外走，這當兒，明艷右手掏出一方手帕，不住價地在小池中指上揩抹，小池給她這麼一來，倒提醒了，連忙偏倒腦袋將鼻子湊上嗅幾嗅，她忙用三個指頭點醒他的頭，低低地說：「下流胚子，嗅着什麼好滋味，便那樣的窮形極相，不怕人家笑話嗎？」小池笑道：「怕誰，笑話他笑話，我自嗅之。」她不由地輕輕吐了一口唾沫，橫他一個白眼，接着又是嫣然一笑，百媚俱生，小池也知道利用時機了，立對她說道：「天這樣的熱，非去開一個房間去洗浴不行，你瞧我渾身的汗像水淋的一般啦。」明艷故意搖頭笑道：「要洗浴你自己去吧，我卻要回去了。」小池這一驚非同小可，眼見要毫無希望了，立刻便將她的玉腕緊緊地握住說：

逸園 亞爾培路

今日下午五時半起賽

風雨無阻 務請早臨

下期大賽 星期六 六月十七日 下午二時半起賽

下期大賽 星期日 六月十八日 下午二時半起賽

虎標 八卦丹

提神醒腦 立止嘔吐 舟車旅行 不可不備

各藥房烟什貨店均售

明星香水 香水明星

無遠弗屆 到處可買

中西大藥房

上海明星香水廠出品

紅字黑盒 有歷史的宮粉

百花露香粉

去斑 潤面 防油 白皮

好萊塢樂園

高尚娛樂 舒適設備 之新園地 遊戲獨多

好萊塢劇團 高尚話劇

愚園路 電話二〇〇八七

喜相逢

金不換著

四五 是你肚子裏孩子的爸爸

不過房東太太要跟我談的「小事」，是在娘姨獻茶敬烟之後才好整以暇地向麗莉說出來——「……請我的第四個孩子大學快畢業，請你先生找個小事做做，聽說你先生在銀行裏當祕書，領乾俸，找個事一定很容易，嫂嫂，我拜託你，千萬託你先生：……」

這自然是值得驕傲的，當我挽着女神一般美麗的麗莉在路旁人行道上緩緩踱着時，我們那個並肩偎傍着的多親熱姿態吸引了多少人的眼光，有多少人在食婪地望着我們，我的頭抬得高高的，我的臉上繞着一股特別傲慢的笑痕，我的眼睛似乎變得特別大，旁人彷彿全有些渺小得卑鄙，我想虛偽的子；然而我想做開喉嚨告訴他們：「喂，這是我的愛人兒，你們得不到的！」我還想大笑一陣氣氣他們。

一輛公共汽車向東來，我們跳了進去。

「明，我們先去南京路買點東西，回頭再去潘家裏。」

「也好。」我們踱上樓座裏最前兩張皮椅裏坐了，路上行人顯得萎縮，天氣冷，路旁樹枝落了葉，像一個個衣衫襤褸的老年人那麼衰頹地站在大風裏。

正對着我們座位的是一張家用藥品的廣告畫，畫中人的女人面龐，然而在我看來，還不及麗莉，麗莉才是畫家和攝影家眼裏的最好範本，我想。汽車經過的站頭，有不少站着書報攤，那些三色版的五色版的畫報雜誌，封面全印着惹人愛的女人，然而那些女人怎及得麗莉？我又是不屑一顧的。

？我又生了「私見」：要是一冊書報的封面印上了麗莉的照相，不管內容的好歹，我預料至少可以多銷三五千。

我們在大新公司門前下了車，擁擠着人是那麼擠，我緊緊挽住麗莉，怕會給人搶了去。

玻璃門裏面的世界是異常暖和的，儘管西北風怎樣兇的能夠削去人面上一層肉，這裏就連地上的水門汀也染着暖氣。

「麗，你要買些什麼吶？家裏什麼都有啦！」

「我要買的東西還多，你不知道。」麗莉笑着說。

我找到了西藥部，麗莉買兩聽散拿吐瑾。

「明，外國貨價錢多貴，」麗莉付了錢，靠着櫃檯說。

「要補，還嫌價錢貴？麗，你送人？」

「不！」那張掛着笑的臉子微微擺了擺。

「你自己吃？」我從職員手裏接過來的纖簾，收下找頭和發票離開那裏。

「也不！」麗莉挽住手，那麼輕快的一笑。

「不送人，又不是自己吃，」我側過臉去，聲音放得低一點：「一定是你給肚子裏的孩子吃！」

「對的！」出人意外的點點頭說：「明，你正說中了，我肚子裏的孩子！」

咦，麗莉討我便宜，要是這裏的顧客們職員們全是瞎子，我們一定會有一個最精彩的演出。

「我是你肚子裏的孩子的爸爸呀！」我的身子跟她擦了擦，說：「麗，我不需要吃這種貴族化補品，你自己吃。」

「嗯，給你補補下面的精力不好麼？」她一般笑着我們到了賣西裝用品的櫃檯。

中州七霸天

紅綃

五七·

第二講 一．白雲飛乘夜盜花妖

雲飛依舊所言，則將若何？」女微笑曰：「君豈不聞揀日不如撞日，撞日又不如當日耶？」雲飛暗笑曰：「業障死在目前，猶不自省，足見尚在魔道中，不能預知未來事也。」遂佯作羞縮之態曰：「既蒙小姐錯愛，又何必汲汲焉今朝，即屠沽牧豎子，娶得同村黃阿毛，也能具書聘禮，交卮合歡也，爾我均書香門第，知書已蒞蓮葉酒，雖已定夫婦名份，但未成禮，即先歡屬，非常失體，況又是清醒相對，小生雖不能堪也，請易爲明日，我當敬具盃酒，以彼此微醉之後，實可以恣情取樂也。」梅琳喜形於色曰：「吾初以兄爲一尋常男子，不圖竟爲風雅書生，自負眼光，尚不惡也，下酒與肴，我家廚下，措辦非難事，珍予取求，可以隨意取來，須臾我自取來。」言已，啓關而出，稍待八味，不旋踵叨忻然擎一竹籠入室。雲飛之所以必欲如此者，蓋恐其魔道高深，不能一擊成功，爲萬全妥當計，遂以杜康力量，迷失其固有智理，然後擒之也。女置籠於桌上，搬出小菜六式，牙箸各一副，玉盃一對，銀壺一，大可以盛酒二三斤，女親自捧壺爲雲飛斟酒，細視菜餚，均爲精品，嚐之，則又鮮美非常，乃憶得父老常言，花鬼狐，能於千里外攝取人家物什飲食等，果驗矣，乃奪壺爲伊滿斟一盃曰：「小生爲此間之東道主人，理應向客敬酒也。」女笑曰：「酒餚係我取來者，妹爲主人也，且君已爲我丈夫，斟酒之職，自應由我相任之。」

法蘭西大詩人魏蘭納的一生

機陽

保祿魏蘭納——法國十九世紀著名的詩人，雖不能稱爲當代最偉大的一人，但至少他是當時重要人物之一，在一八七〇年以前以後的法國詩壇上，任何一支一派的詩人，莫不受魏蘭納的影響，他死後，人們把他遺留下來的詩品，都歸納於法國近代文學之類的「碎金」「聖品」之的文，甚至天主教作家的作品獻，也要選取他的作品，視爲天主教文藝中奇卉。

他在幼時，是一個浪漫子兒手，但不失爲一個拔萃的詩人，在中學時代，坐在學校內學生席間，他聆教師們朗誦詩時，於是便喚醒了魏蘭納詩人之魂，他作品，幾個青年聚在一起，組成討論研究詩歌，後來在法國文學史占了重要一頁的巴爾那詩社，在二十五歲那年，他的處女作士學詩集出版了。（未完）

民國野乘 政海塵夢錄（一〇七）

今史氏

（十三）馮玉祥初露鋒芒

一個中將，可以隨隨便便不經國法裁判，把一個上將槍斃，無論如何，這行爲是不對的，可是當時馮大總統，雖然非常憤怒，無奈號令不出總統府，一步，任憑你把檯子碰穿，地板蹬穿，小徐也一點不會……這行爲一步，……他既然有這樣的實力派領袖替他撐腰，所以最初馮氏預備下令把小徐免職，因爲總統府門口卻只得長嘆了幾聲，……替馮家出了一口冤氣之後，段祺瑞便安慰了姑母幾句，他便放棄了這個主意，……兵臨京畿，倒是馮玉祥明明就是反對他們這般人的……馮玉祥之後，他就通電主和，……我們這般人只知道鞏固自己的地盤，……金錢，擴大地盤……夫槍斃，人民產業，……他們不但是替姑夫報仇，也是爲國家除害……馮玉祥的頭顱，……不能算爲國家的軍隊……的軍隊，終要好上幾倍了，……

英雄譜（六）

南橋

（四）明江夏黃生（下）

太守之楚，適楚亂，遂不知所終。或曰爲賊所戮死，或曰道中被盜死於南嶽。……

也，手一劍，六通開，此便之尉嚃知……

（正文字跡模糊，略可辨者：「既合人聞其而者於內食欲時顔……執尉始……人人皆知，尉便當此眞有……尉所以得罪之故，……執事……議者……食者……獄……」）

鬼國傳眞錄（四二）

費衲僧著

六 如願以償

沾衾染褥，要不是破題兒第一遭，那能有此？何況這又絕對不是弄的玄虛，因爲他人可以瞞過，我周鵠雲決不會給她蒙在鼓裏的。適，她正鴻溝月滿，鳥道雲飛吧，那一番蓽路藍縷，慘澹經營，要說會逢其實的表現，自然的流露，絕無虛假的存在，做作的氣派。所以，這一夜的周鵠雲，在又驚又喜之下，完全是那麼的欲仙欲死，似仙似死，不仙不死，半仙半死。

七 欲仙欲死

周鵠雲在半仙半死的狀態下，忽給從弄口傳來的一陣轆轆的糞車聲，和到老爺喚倒馬桶的聲音，把他驚醒過來。他驟想起方麗珍還時該回去了，再遲下來，給人說破，總是一個話柄。何況母親又是不過的，尤其上宅，去去三寸，我就常常聽她說起，那如給她撞見，什麼，倒不打緊，倘把方麗珍難爲起來，那我怎能對得住她呢？把我嚇嚇幾聲，裏，便把雙手緊緊一摒，睜開眼睛，想用一種柔和的語調，教方麗珍趁早回去。

原來他在朦朧之中，不但以爲方麗珍仍在他的懷內，而且還認她方麗珍在沛雲在滯雨呢？那知向床頭一看，向懷中一摸，再揭起被來瞧瞧，那裏還有方麗珍，早已杳如黃鶴了。周鵠雲止不住驚異，眞切得宣了之方，又無縮地之術，怎麼會無影無蹤的便去了呢？

日本的摩登情侶 手帕通款曲 眉目代言語

最近在一冊日本雜誌上，見到一段記載，是說現在日本盛行的一種摩登情侶，以手帕調款曲，眉目代言語的方法。在大庭廣衆之間，以代替言語，是在京的公園中，保管可以看到的風尚，現在將那兒的方法，抄在下面，供孤島上的摩登情侶們，不能說話的時候，施行吧！

愛你，（一）瞬右眼，我恨你，（二）瞬左眼，（三）瞬兩眼，我同你，（四）有人注意我們的行動，我要同你接吻，（五）閉眼，眉毛高揚，可以的，（六）左眼徐徐，你很美麗，（七）右眼徐徐合，（八）以雙手遮眼，你對女子，（九）右眼，我已訂婚，（十）連瞬左眼，我已有丈夫，（十一）連瞬，待一會兒，以右手食指揩左眼，可否讓我送你回家，（十二）以左手食指揩右眼，我怕難爲情。

上面是眉目傳情的方式，現在再把手帕通款曲的方式寫出來。

（一）將手帕攏在右手，我和你談談，（二）將手帕放在背後，請隨我來，（三）雙手執手帕，我很勞駕，（四）將手帕貼近胸口，我很愛你，（五）將手帕垂下，我想和你接吻，（六）將手帕放在右眼角，可以的，（七）將手帕遮住眼的下角，你的心變了，（八）手帕放在右肩……（九）……

（十）以右手執手帕急旋，（十一）以左手執手帕緊旋，我已另愛，（十二）將手帕捲在中指上，我已嫁人。

虹子

報人外史（六）

玖君

（一）屁股大王……嚴獨鶴

說起飲食徵逐，先生做了多年「天吃星」，兼任「狼虎會」盟主，每屆敍餐，大吃特吃，照鏡「醣醣」「精光大吉！」豈知樂極悲生，十年前「吃」五一場胃病，來勢猛烈，酒肉過度的關係，腸胃反抗，騙「大菜盆子」，險乎送掉性命！爲食指殉命，險險不幸嗚呼，豈非冤枉也乎？先生自經這場險風波，到館後，忙遵醫囑，口部戒嚴，居家療養日餘，同事相見，恍如隔世，音容憔悴，觀影自憐，恨恨「病從口入」，紅光褪去，酒刺隱跡，枯黃瘦右手，約法三章，對外界請柬邀來一一扯碎，丟進紙簏裏，從此謝絕宴飲，雖知好也不赴，胃減輕工作，從此節制飲食，正本清源，「南人不復叛矣！」近年弛禁，又稍稍調施社會，果然沒有復發，呵！應知好邀約，赴必要宴會，不過樽前筵畔，小吃即止，稍坐便去，無復病前狼吞虎嚥，飲過量之酒，曾經「性命交關」，自然「淺嘗即止」啦。

今事奇觀（二六）

半規老人

香艷纖綺 着手成春

（三）奇尼

亦必識趙秀英者，於尼姑西施秀英也，三而一者也，尼姑西施也，一而三者也，總之，皆趙某之女之化身也。筆者握管之時，固欲寫二三年來之尼姑西施，尼姑西施也，不能不寫趙秀英，欲寫趙秀英，又不能不寫二十年前之巧玲，然有巧玲傳知趙秀英之來歷，有尼姑西施者，而後始有尼姑西施，巧玲而後，始有趙秀英，又恍然有巧玲，始有趙秀英，而後始有尼姑西施。過程，巧玲者，亦可知其演進之見首不見之故，不致如神龍讀者先寫巧玲。

巧玲姓趙，年十三，父粥於巨商李某家爲婢，爲其買巧玲，以自一子一女，李家使巧玲司護送伴侍之職，巧玲自入李家，能傳阿官小姐歡，而阿官小姐哭，雖父母不能止，巧玲片言一出，帝聲立止，其子女即以巧玲取悅，也嬉之以嬉戲，李家姊妹善視之，巧玲更以其他購零食，女散學歸，巧玲則其止啼，實之爲樂，或仰攜之偏嬉戲，自有其巧知止啼之術，巧玲者，爲李家所知，能止阿官小姐帝者，以是李家甚喜其術，止帝之術，子女且必痛恨之倘……

巧玲之遭逐也，若問巧玲果用何術？不外威之脅之或擦其腿，撫其膚，久之，彼小兒女畏之如蛇蠍，巧玲有所命，雖赴湯蹈火亦若之如一班，矣，於此可見巧手段之如繪畫然，凌辱巧玲之卒被逐，有阿瞞遺風，非巧玲旋奪主家，惟其被逐也，而巧玲復見李家之败，一載，小姐……極巧奇異衣食，既飽暖而有餘，……

迷城翦影

江緘

私塾蘭田愛河浪起·二二·

其年稚，易於作豐干之饒舌，脅之以誥，謂主母返時，汝告以無他，嘉裕見小玉能爲已用，喜甚，每偕小玉同往，霞亦以腹心視小玉，霞出外觀劇，亦令小玉食小患，以不饒之以物，待之以誠，於是小玉日與霞不啻若主母矣，其於翡翠之一言一動，恢於伊前而不稍隱諱，樂道。

里，偕其來滬，將就學於春江，嘉裕見妹函，暗喜，慫恿翡翠速歸，翡翠留小玉在，獨返，臨行，暗囑小玉愼瞰其夫蹤跡，小玉唯唯以應，翡翠歸滬，嘉裕叩小玉曰：「主母歸時，有何言語叮囑？」小玉性情直率，不善隱藏，乃以實告，嘉裕悝……

致霞霞之與嘉裕歡會，翡翠不覺察，霞每出，從嘉裕意，妝束儉樸，不尚摩登，故巧雲亦不知霞霞暗赴桑中約也。

一日，霞霞得其小姑瓶札，促返……

晨霞曰：「儂飢矣，汝休纏！」嘉裕遂斂手，俟其理妝已，進餐，餐後，依偎於香肩之側，密斟別營金屋計，相偕離邸，覓屋於貝勒路，一廂房樓，嘗居焉。

越日，嘉裕爲伊購置具及雜物，佈置就緒，即遷霞霞之，旋霞霞言於巧雲，謂欲修居，巧雲阻之，不懌，嘉裕恐僨事，暗囑霞霞稍緩，至休沐日，復暗約霞霞，嘉裕猜知其意，嘉裕急於歡聚……旅邸，迷於銀幕，其時，翡翠時偕萃芳觀電影，於逆旅，不暇顧其夫之蹤跡……

常識

王定九輯

信箱

（蕙能博士手答）

博士：舍弟投機失敗，出走三日，毫無音訊，萬分焦急，請問如何找尋，可使骨肉相見，感激無涯，脫帽致敬。

（答）可登尋人廣告或分類廣告尋訪，（阿尤共）評前日報，如無力繳費者，則送稿可義務刊出，社會服務欄日晚報，令弟見報亦當能回家也。

萬能博士：

阿拉拉黃包車喝吃冰淇淋，冷水口冷茶，又不起冰淇淋，何方法，可以解救呢？（大狗子）

（答）喝冰塊成屑狀，杜絕冰淇淋，吃下肚去，保證涼，嚼口冷氣，萬能博士：北極冰縮了。

呼出，如上海地方，炎熱難捱，恐怖，入夜不安席，臭虫圍攻，色情教怎樣滅此醜類，魔絕跡呢？

（答）開全夜電燈，棕繃加白布套，室板壁角，傢俱木縫，一律抹桐油，臭虫決可絕跡，較市售「××藥物」靈驗呢。（筱奇）

不化分文，索取樣品

上海地方，很多大公司商行，廣告招來，不惜犧牲，贈送樣品，介紹如後，樂得索取，完全義務，廣告也，非代讀者着想，

（一）南京路科發藥房，有二張贈科發價目表（二）內有食物券，（附）甲）蘇州路二十號英商煉乳公司，贈「勒吐精代乳粉」一小聽（可冲五

六杯），並育兒指南一冊，（乙）廣東路愛漢司大藥房，贈「二」北京路六十四號高登洋行，贈血，靈薄荷油，書一份，（一）利公司，贈本牌洋行，贈「二」……疾病，主治刀傷出血及一切膚皮病，新閘路新亞藥廠，印行「健康百詠圖解」，與「二十四孝圖說」，書函往索，即贈一份。

記者

生活指導 嫖賭吃着 長篇連載

三 梳攏大典

門外掛了一塊「新房」牌子，表示經始爲「開洞」，千古傳下來的規矩，少女們經過這一關，便變了婦人，而且也有些冤枉，莫破，不過他們的生理上，開花流血，破瓜之期，也就是她生命上的一個轉折。

肉博頭，朝秦暮楚，院子裏的花，由花生粉皮，門有見肉，生理上也，和處女，破身的一段，貞操觀念，她們相對的重視，豈知「處女膜」一事，「處女膜」金錢，曰：「破之和恰，會可皮」，……

小先生，升格爲「大先生」，又稱點「大蠟燭」，即俗呼「開苞」是也。這幕術語曰：「梳攏」，據說有意想不到之歡場探險大典，一經下海，否極泰來，效力，登徒者鴻運自來啦？見紅色喜，梳攏代價，看貨議定，正費以外，雜項喜封，數亦不少，七十鳥刁，接着時饗西貝東西，欺騙冤大頭，白臉，「假苞」不可不防也！油滑小鬧，迎合姐兒愛俏，不費分文，苞，室旅社，頗見儘行，陳倉暗度，時下「偷開竟傲，倒綳孩兒，冊老鴇（老鴇）小先生」，眞似瑰寶，殷對貨眞價實，鄭重防閒哩！

·定九·（六）

談座

病從口入！

阿九

天氣日益炎熱，孤島入口密度，從「鴿籠」進爲「蟻穴」了！寒暑表超升沸點後，上海眞成大洪爐啦？

未雨綢繆，半月前已施打「防疫針」了！語云：「病從口入」，「禍從口出」——莫談國事！倒頭，口部早黏封條。當局有鑒及此，可放心，不致發生禍事了！惟病從口入之病，衛生方面，却須注意，不可因已打「防疫針」，而以爲「保險針」，大嚼無忌，濫吃濫喝呵！

夏令飲食，清潔第一，冷飲東西，自冰箱拿出的，亦不宜隨意亂吃，拿「病從口入」作座右銘，免闖亂子，否則吸痧藥水，送時疫醫院，甚至「殯儀館」「萬國殯儀館」生意興隆，豈非——黑也！「光顧」……

禍起蘋末，爲食犧牲，因吃捐軀，不亦冤哉枉也乎？可不愼哉？